

# NEWTON PESQUISA E INOVAÇÃO

INFORMATIVO DA PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA | CENTRO UNIVERSITÁRIO NEWTON PAIVA | EDIÇÃO ESPECIAL, 1º SEMESTRE 2020 | ISSN 2526-639X

## GEPBIO REALIZA LIVE COM ADÉLIA PROCÓPIO SOBRE MUDANÇAS NO DIREITO DO TRABALHO

O Grupo de Ensino e Pesquisa em Bioética (GEPBio), liderado pela profa. Luciana Dadalto, realizou uma *live* sobre “Direito do Trabalho e Bioética: novas reflexões no contexto de pandemia” no dia 15/07/2020 com a professora Adélia Procópio na própria página de *instagram* do grupo (@gepbio). A iniciativa se deu em razão das recentes mudanças no Direito do Trabalho decorrentes da pandemia do novo coronavírus, assim como das inúmeras dúvidas que surgiram a partir disso. Foi uma *live* muito elogiada e bastante esclarecedora, tendo em vista ser a Adélia uma profissional de excelência.

Além disso, nesse período de pandemia o GEPBio criou uma série de publicações com a *hashtag* “#bioéticacomocaminho”, na qual especialistas de todo o país expuseram sucintas considerações sobre Bioética em nossas redes sociais (@gepbio e fb.com/gepbio)



## O GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS PAULO FREIRE (GEPPF) SE REINVENTOU E CONSEGUIU DAR CONTINUIDADE A SUAS ATIVIDADES APESAR DO DISTANCIAMENTO SOCIAL

### Podcast GEPPF

O Grupo de Estudos e Pesquisas Paulo Freire (GEPPF), liderado pelas profas. Ana Paula Cavalcanti e Carla Netto, vem produzindo *podcast* com conteúdo sobre a obra de Paulo Freire, educador brasileiro e autor do livro *Pedagogia do Oprimido* (terceira obra mais citada em trabalhos acadêmicos da área de humanas em todo o mundo). O *podcast* foi iniciado com uma breve explicação da origem do grupo. No segundo episódio, o GEPPF apresentou os membros do grupo que é financiado pelo Centro Universitário Newton Paiva. Já no terceiro episódio, a biografia de Paulo Freire foi tema principal e tomou as obras de Moacyr Gadotti e Sérgio Haddad como referências. O quarto episódio contou com a brilhante participação da professora Ana Felícia que fez uma análise crítica do método das palavras geradoras de Freire.

### Infográficos nas redes sociais

Além do *podcast* sobre as obras de Paulo Freire, o GEPPF vem divulgando, em todas as suas redes sociais, infográficos sobre a biografia de Paulo Freire. Para quem não conhece, os infográficos são textos didáticos, tendo por característica uma linguagem visual e objetiva. Por serem excelentes para a divulgação de informações, esse gênero textual foi selecionado para apresentar dados relevantes da trajetória de Freire. Os próximos infográficos terão como temática principal o “método das palavras geradoras” e suas principais fases. Não deixem de acompanhar seguindo o grupo nas redes sociais (@geppaulofreire).



Não deixem de conferir o *podcast* do GEPPF, acessando as páginas do grupo nas plataformas de *streaming* musicais:



[BIT.LY/GEPPAULOFREIRE](https://bit.ly/geppaulofreire)



[BIT.LY/SOUNDCLOUDGEPPF](https://bit.ly/soundcloudgeppf)

## Novas parcerias

Recentemente, o GEPPF estabeleceu novas parcerias. A professora Camila Coimbra, da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), contactou o grupo por meio das redes sociais, a fim de propor uma colaboração entre pesquisadores interessados pela obra freiriana. O GEPPF foi convidado pela professora a participar de uma série de *lives* intitulada “Paulo Freire vai à universidade” promovida pela UFU. No dia 21 de julho o GEPPF esteve presente em uma das *lives* para discutir a obra “Educação como prática da liberdade” no canal FACED/UFU no YouTube.

Para assistir  
**acesse**  
[bit.ly/31Z0o6S](https://bit.ly/31Z0o6S)